

Николай Гоголь

НОС

Год: 2019*
Формат: 440×310 мм
Объём: 70 страниц
Тираж: 30 экземпляров

Художник:

Борис Забирохин

Гоголя называли мистиком, монахом, прорицателем жизни, гением. Непревзойдённый художник слова оставил после себя десятки бессмертных произведений. Сатирическая, абсурдистская повесть «Нос» мастерски проиллюстрирована петербургским графиком Борисом Забирохиным.



* Год выхода первого экземпляра

Николай Гоголь

НОС

ИЛЛЮСТРАЦИИ: 4 заставки и 13 иллюстраций, выполненных в технике литографии
ТЕКСТ: ручной набор гарнитурой «Коринна», печать на станке XIX века Dingle-Press
ПЕРЕПЛЁТ И ФУТЛЯР: шёлк, патинированное стекло, английская кожа «кения-кид», сукно, бронзовое литьё
ФОРЗАЦЫ: мраморная бумага ручной работы
БУМАГА: Somerset (Англия), 250 г/м², ручного литья
ЯЗЫК: русский

В работе над книгой принимали участие:

Автор литографий и эскиза для рельефа в виде носа:

Борис Забирохин

Печать литографий: *Алексей Баранов*

Макет и вёрстка текста: *Давид Плаксин*

Дизайн переплёта и футляра: *Пётр Суспицын*

Набор и печать текста: *Сергей Яшин*

Набор и печать колофона: *Руслан Князев*

Бронзовое литьё и патинирование: *Никита Фёдоров*

Изготовление мраморной бумаги для форзацев:

Екатерина Савельева

Переплётные работы: *Андрей Дёгтев, Андрей Куликов*

Корректор: *Наталья Нестерова*

Каждый экземпляр пронумерован и подписан художником и издателем. Экземпляр № 1 хранится в собрании Государственного Эрмитажа.



ДЕТАЛЬ: На верхней крышке переплёта, выполненного из английской кожи, на подложке из сукна — тот самый нос майора Ковалёва, отлитый из бронзы.



Издательство «Редкая книга из Санкт-Петербурга»
Тел./факс: +7 (812) 312-77-08 | Моб.: +7 921 963-35-40
E-mail: rarebook@yandex.ru | Сайт: www.rarebook-spb.ru